

## Obsah

|   |     |
|---|-----|
| Slovo na úvod   | 7   |
| Edičná poznámka   | 8   |
| <b>Ján Bauko:</b><br>Paralely medzi názvami skál a horolezeckých ciest  | 9   |
| <b>Lucia Blažeková:</b><br>Komunikačné využitie mediálnej výchovy na hodinách slovenského jazyka  | 15  |
| <b>Michal Bočák:</b><br>Výskum diskurzu televízneho spravodajstva:<br>metodologické aspekty prípravnej fázy   | 21  |
| <b>Tanja Bovha:</b><br>Konverzačná analýza vo výskume bilingvizmu   | 49  |
| <b>Katja Brankačec:</b><br>Vid v hornolužické srbštině  | 58  |
| <b>Jan Bušta:</b><br>Četnost idiomů v textovém korpusu  | 89  |
| <b>Miroslava Čurová:</b><br>Antroponymická sústava v Hanušovciach nad Topľou  | 92  |
| <b>Robert Dittmann:</b><br>Převod dvou syntaktických hebraismů v českých biblických překladech  | 102 |
| <b>Zdenko Dobřík:</b><br>Emocionálne koncepty v slovenčine a nemčine  | 112 |
| <b>Eva Drugdová:</b><br>Obraz vo virtuálnej realite   | 116 |
| <b>Ivana Džundová:</b><br>K otázke prepisu z bieloruštiny do slovenčiny   | 123 |
| <b>Monika Franková:</b><br>Jazyková politika v slovanskom kontexte v XX. storočí a jej súčasné tendencie  | 128 |
| <b>Adela Gabříková:</b><br>Kultúra a jazyk pohľadom slovenskej lingvistiky  | 139 |
| <b>Anna Gálisová:</b><br>Oni mali takú kožu, čo im nepreslabne (sémanticko-gramatická<br>analýza ústnych jazykových prejavov rómskych i nerómskych detí)                                  | 148 |
| <b>Lenka Garančovská – Ivana Kopásková:</b><br>Po svadbe s dvomi priezviskami   | 161 |
| <b>Miroslava Gavurová:</b><br>Prekladové možnosti slovenčiny vo vzťahu k lingvistickým a kultúrnym špecifikám<br>anglických humorných textov (nad textom <i>Do Ants Have Arseholes?</i> ) | 168 |
| <b>Lucia Gianitsová-Ološtiaková:</b><br>Postoje používateľov jazyka k morfolologickej variantnosti v slovenčine<br>(úvodné poznámky k dotazníkovému prieskumu)                            | 179 |
| <b>Marek Grác:</b><br>Tvorba jednoduchého slovníka pre blízke jazyky  | 197 |
| <b>Erika Gregusová:</b><br>Aspektové korelácie verbálnych substantív<br>(na podklade korpusového výskumu)   | 200 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Barbora Hanzová:</b><br>Autorská promluva Tomáše ze Štítného v Řečech nedělních a svátečních   | 209 |
| <b>Eva Henčeková:</b><br>Vymedzenie kultúrneho obsahu učebníc<br>anglického jazyka ako predpokladu pre interkultúrny dialóg   | 214 |
| <b>Juraj Hladký:</b><br>Slovanské paralely oronyma Tribeč   | 221 |
| <b>Veronika Homolková:</b><br>Poslechové testy typu „Řečový vzor“   | 224 |
| <b>Martin Chochol:</b><br>Slovanský jazykový atlas – minulosť, súčasnosť, budúcnosť   | 228 |
| <b>Alexandra Chomová:</b><br>Charakteristika vyjadrenia posesívnosti v slovenčine<br>na pozadí jej protikladných vlastností   | 234 |
| <b>Jan Chovanec – Barbora Budíková:</b><br>Reforma anglického právneho jazyka: lingvistická perspektiva   | 255 |
| <b>Gabriela Imrichová:</b><br>Z konfrontačnej gramatiky spisovnej slovenčiny a bulharčiny<br>(systém neurčitých slovesných tvarov – neurčitok, slovesné podstatné meno) | 262 |
| <b>Zuzana Ištvánfyová:</b><br>Autorské špecifiká v tvorbe Pavla Vilikovského  | 270 |
| <b>Martina Ivanová:</b><br>Modálne slovesá <i>môcť</i> a <i>musieť</i> ako modifikátory ilokučnej sily výpovede   | 277 |
| <b>Miloš Jakubíček:</b><br>Extrakce strukturních informací z běžného textu<br>na základě syntaktického analyzátoru  | 293 |
| <b>Martina Jamborová:</b><br>Ke staročeské slovní zásobě z oblasti textilní výroby:<br>příprava suroviny před předemím  | 296 |
| <b>Marek Janosik-Bielski:</b><br>Zpívejme, bratři, vespolek! (bratrstva, zpěv a smrt v české barokní kultuře)   | 301 |
| <b>Ladislav Janovec:</b><br>Sedukce a politika  | 307 |
| <b>Peter Karpinský:</b><br>Niekoľko poznámok k súčasnému stavu sotáčkych nárečí v okolí Humenného   | 318 |
| <b>Miroslav Kazík:</b><br>Živé osobné mená a pomenovacie modely<br>v triede ženatých mužov v Černochovom vrchu<br>(ČernochoV Vrch, Drgoňova dolina, Durcova dolina)     | 326 |
| <b>Viktória Kissová:</b><br>Transformácia Tatarckovej poetiky vplyvom absorpcie komunistickej propagandy  | 347 |
| <b>Jana Kišová:</b><br>Nové prístupy ku skúmaniu lexikálnych inovácií   | 353 |
| <b>Lucie Korbélyiová:</b><br>„Nádobí koňské“ ve slovní zásobě češtiny doby střední  | 358 |
| <b>Elwira Kukiela:</b><br>Język kampanii reklamowych a proces kreacji postaw<br>na przykładzie akcji promocyjnej <i>Młodzi w Łodzi</i>                                  | 362 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Eva Kvantíková:</b><br>Morfologická variantnosť tvarotvorného základu neutier v genitíve plurálu                       | 371 |
| <b>Miroslava Kysel'ová:</b><br>Morfologická variantnosť tvarov životných maskulín v nominatíve plurálu                    | 378 |
| <b>Rujanca Laşak-Gaidoş:</b><br>Jazyk a identita v reflexii bihorského Slováka  | 387 |
| <b>Jana Lauková:</b><br>K niektorým vybraným hľadiskám subordinácie v nemeckom a slovenskom jazyku                        | 398 |
| <b>Vieroslava Leitmanová:</b><br>Motivácia toponým vo vybraných obciach a mestách okresu Prievidza v Slovenskej republike | 402 |
| <b>Josef Lesák:</b><br>Vyberáme jméno pro děťátko. Konotace rodných jmen v internetových diskuzích                        | 418 |
| <b>Miroslava Ližbetinová:</b><br>Prezývkové obyvateľské mená  | 427 |
| <b>Viera Luptáková:</b><br>Bežný hovorený jazyk a jeho miesto v stratifikácii slovenského národného jazyka                | 436 |
| <b>Ida Marečková:</b><br>Korpusgestützte Analyse des Wortes in der Publizistik  | 442 |
| <b>František Martínek:</b><br>Korpus českých textů z období humanismu jako východisko lingvistických analýz               | 457 |
| <b>Patrik Mitter:</b><br>Sémantická stránka domácích prvých komponentů hybridních složenin                                | 465 |
| <b>Katarína Muziková:</b><br>Vývin kodifikácie spisovnej slovenčiny od L. Štúra po S. Czambela                            | 468 |
| <b>Viera Nováková:</b><br>Modifikácia naratívnych štruktúr fanfiction vo vzťahu k originálnym naratívam seriálov          | 476 |
| <b>Věra Novotná:</b><br>Slovní asociace ve výzkumu bilingvizmu ve Vojvodině   | 486 |
| <b>Martin Ološtiak:</b><br>O prezývkach železničných rušňov   | 498 |
| <b>Slávka Oriňáková:</b><br>Latinské sufixálne derivačné morfémy a možnosti ich klasifikácie                              | 518 |
| <b>Katarína Pekaríková:</b><br>Modálnosť textu  | 524 |
| <b>Katarína Podhajecká:</b><br>Sémantické kategórie predmetnosť a činnosť v ranej ontogenéze reči dieťaťa                 | 549 |
| <b>Žaneta Procházková:</b><br>Problémy metodologie literární onomastiky   | 565 |
| <b>Martin Pukanec:</b><br>Slovanská paralela skýtskej trojice Ταβίτι, Παπαῖος a Ἄπι z Herodota                            | 579 |
| <b>Markéta Pytlíková:</b><br>Signalizace přímé řeči v prorocké promluvě   | 586 |
| <b>Anna Ramšáková:</b><br>Komparácia variantov fonologického systému goralských nárečí obcí Čierne, Oščadnica, Skalité    | 596 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Lubomír Rendár:</b>   |     |
| Fonácia a hlasové začiatky   | 613 |
| <b>Terézia Rončáková:</b>  |     |
| Vhodnosť mediálneho jazyka na šírenie náboženských posolstiev                    | 626 |
| <b>Hana Sobalíková:</b>  |     |
| Vliv M. Jana Husa na formování biblického překladu                               | 637 |
| <b>Anna Sokół:</b>   |     |
| Perswazja czy manipulacja?   |     |
| Analiza wybranych aspektów językowych czasopisma „Wróżka“                        | 644 |
| <b>Štěpán Šimek:</b>   |     |
| K lexikografickému zpracování staročeských slov <i>pýř, pýřenie, pýřie</i>       | 661 |
| <b>Pavel Štěpán:</b>   |     |
| Lokální urbanonymické systémy  | 667 |
| <b>Sándor János Tóth:</b>  |     |
| Železničná terminológia a názvy staníc pri vzniku ČSD                            | 670 |
| <b>Tünde Tuska:</b>  |     |
| Etnické parametre mladých Slovákov v maďarskom prostredí                         | 676 |
| <b>Romana Váchová:</b>   |     |
| K výběru rodných jmen ve šlechtickém rodu Kinských                               | 681 |
| <b>Veronika Viňarská:</b>  |     |
| Úvodné poznámky k slovníku viacslovných pomenovaní                               | 684 |
| <b>Zuzana Vodičková:</b>   |     |
| Šarišská nárečová lexika   | 689 |
| <b>Daniel Vojtek:</b>  |     |
| K otázke preložiteľnosti neologizmov a vlastných mien v dielach Borisa Viana     | 696 |
| <b>Marta Vojteková:</b>  |     |
| Časový význam prvotných predložiek v spisovnej slovenčine a v spisovnej poľštine | 702 |
| <b>Kateřina Voleková:</b>  |     |
| <i>Versus</i> v latinsko-českém Slovníku klementinském                           | 717 |
| <b>Katarína Vužňáková:</b>   |     |
| Detská reč a slovotvorba   | 723 |
| <b>Martin Wagenknecht:</b>   |     |
| Slzy ve vybraných básnických sbírkách Jaroslava Seiferta                         | 741 |
| <b>Viera Wambach:</b>  |     |
| Vinárske mesto Pezinok ako starý nemecký jazykový ostrov.                        |     |
| Stopy minulosti v slovenskom spisovnom jazyku                                    | 747 |
| <b>Hana Weissová:</b>  |     |
| Železiarska výroba v obci Hronec a jej odraz v terénnych názvoch                 | 754 |
| <b>Vendula Zajíčková:</b>  |     |
| Staročeský Passionál: žánrová variabilita pozdne středověké legendy              | 760 |
| <b>Andrej Závodný:</b>   |     |
| Vodné názvy slovenskej časti Pomoravia   | 773 |
| <b>Mária Zuskáčová:</b>  |     |
| Klišéovitost' jazykových prostriedkov v televíznej reklame                       | 780 |