

OBSAH

PREDHOVOR.....	5
 BARIAKOVÁ Zuzana – KUBEALAKOVÁ Martina UNIVERZITNÁ NOC LITERATÚRY AKO PRÍKLAD SERVICE LEARNINGOVEJ AKTIVITY.....	8
 GERMUŠKOVÁ Marta TVORIVÉ MANAŽOVANIE PRÁCE S NÁUČNÝM TEXTOM V SEKUNDÁRNO VZDELÁVANÍ.....	19
 GYÖRGY Ladislav JAZYKOVÉ ŠPECIFIKÁ REGIÓNU VEĽKÝ KRTÍŠ V JAZYKOVOM VZDELÁVANÍ STREDNÝCH ŠKÔL.....	29
 KESSELOVÁ Jana GRAMATIKA V ŠKOLE AKO ROZVÍJANIE UMU A ROZUMU	39
 MAGALOVÁ Gabriela LITERATÚRA – PRIESTOR PRE TVORIVOSŤ I RACIONALITU	50
 PAVLÍČKOVÁ Eva ÚLOHA GRAMATIKY VO VYUČOVANÍ ANGLIČTINY PRE ŠPECIFICKÉ ÚČELY	60
 PETRÍKOVÁ Martina TVORIVÁ INTERPRETÁCIA ROZPRÁVKY JÁNA MILČÁKA V KONTEXTE VYUČOVANIA LITERATÚRY PRE DETI A MLÁDEŽ.....	68

REGRUTOVÁ Lenka

**MOŽNOSTI VYUŽITIA MEDIÁLNYCH OBSAHOV V PROCESE VYUČOVANIA
SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATÚRY84**

RITLYOVÁ Anna

KULTÚRA V KONTEXTE VYUČOVANIA CUDZIEHO JAZYKA91

SEPEŠIOVÁ Michaela

**POTENCIÁL OBSAHOVÉHO A JAZYKOVY INTEGROVANÉHO VYUČOVANIA
VO VÝUČBE CUDZIEHO JAZYKA – ÚLOHA A ANALÝZA POTRIEB99**

ŠVECOVÁ Anna

KREATÍVNE ASPEKTY V TVORBE ĽUDMILY PODJAVORINSKEJ109

TIMKOVÁ LAZUROVÁ Anna

**ČITATELSKÁ ATRAKTÍVNOSŤ PROZAICKÝCH UKÁŽOK V 8. ROČNÍKU ZŠ (S
AKCENTOM NA TEMATIKU LITERÁRNE STVÁRNENÉHO ZLA)117**

VITÉZOVÁ Eva

CESTY TVORIVOSTI: PROJEKT A DRAMATICKÁ VÝCHOVA127