

Inštitút ukrajinistiky FF PU &
Univerzitná knižnica PU v Prešove

Vás srdečne pozývajú na literárnu besedu
s ukrajinským spisovateľom, básnikom,
dramatikom a spoluzakladateľom Bu-Ba-Bu

OLEKSANDROM IRVANCOM

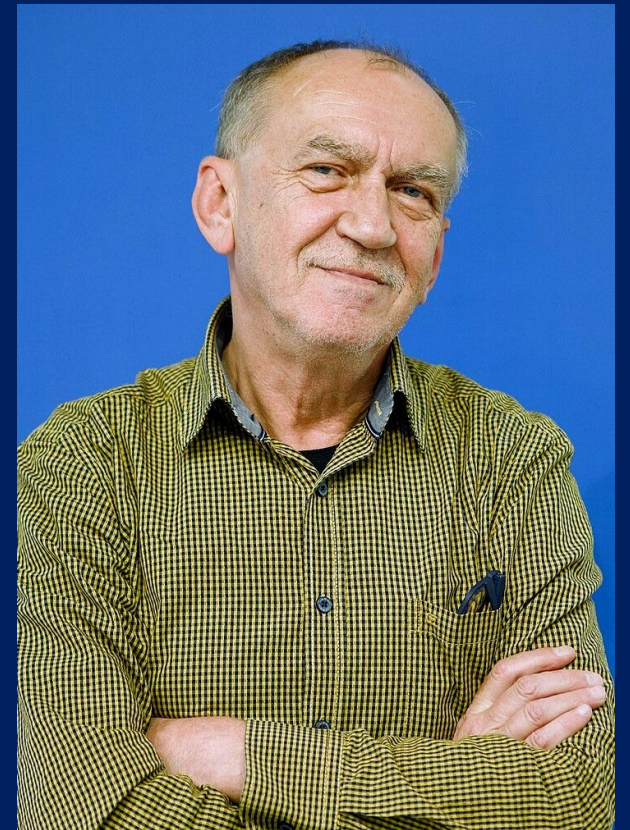
21. októbra 2026
o 10.00 hod.

Centrálna študovňa

Univerzitnej knižnice PU

Ul. 17. novembra 1, Prešov

ТВІР: «Вогнище на дощі» (Львів: Каменяр, 1986), «Тінь великого класика» (Київ: Молодь, 1991), «Маленька п'єса про зраду для однієї актриси» (1992), «Рівне/Ровно» (Стіна, 2001; Львів: Кальварія, 2002), «Вірші останнього десятиліття» (Львів: Кальварія, 2001), «П'ять п'єс» (Київ: Смолоскип, 2002), «Очамимря: Повість та оповідання» (Київ: Факт, 2003), «Любіть!..» (Київ: Критика, 2004), «Лускунчик-2004» (Київ: Факт, 2005), «Преамбули і тексти» (Київ: Факт, 2005), «Хвороба Лібенкрафта» (Харків: Фоліо, 2010), «Мій хрест» (Харків: Фоліо, 2010), «Сатирикон-XXI» (Харків: Фоліо, 2011), «П'яте перо» (Луцьк: Твердиня, 2011), «Пісні війни» (Київ: Дух і літера, 2014), «Харків 1938» (Київ: Laurus, 2017), «Санітарочка Рая» (Абабагаламага, 2023), «Ізмарагд княгині Несвіцької» (Харків: Віват 2024), «Відьомська кров» (Харків: Віват, 2025).



Олександр Васильович
ІРВАНЕЦЬ

Народився 24 січня 1961 року у Львові. Виростав у Рівному. Закінчив Дубенське педагогічне училище (1980) та Літературний інститут імені Горького (Москва, 1989).

Твори перекладалися англійською, німецькою, французькою, шведською, польською, чеською, білоруською, російською, італійською, хорватською мовами.

17 квітня 1985 разом із Юрієм Андруховичем та Віктором Небораком заснував літературне угруповання Бу-Ба-Бу.

З початку 2000-х працює в драматургії та прозі. Автор понад двох десятків книг та численних публікацій у часописах і альманахах Європи й Америки. П'єси Олександра Ірванця були поставлені в різних країнах, зокрема в Німеччині, Україні та Польщі.

Є членом білоруського ПЕН-клубу, Українського ПЕН, героєм пісні гурту ВІА «ОВВА».

Нагороди

- лауреат премії Фонду Гелен Щербань-Лопіка (США, 1995)
- стипендіат Академії Шльоєс Солітюд (Німеччина, 1995)
- стипендіат Вілли «Вальдберта» (Баварія, Німеччина, 2001)
- стипендіат Фондації «КультурКонтакт» Австрія, (2002)
- член журі театального фестивалю Боннер Бієнале» (з 2000)
- стипендіат Фулбрайтівської програми 2005 – 2006)
- стипендіат Літературного Колоквіуму міста Берліна (2009)
- фіналіст літературної нагороди Angelus (2007)
- стипендіат Gaude Polonia, Міністерства Культури Польщі (2008)
- лауреат міської премії імені Уласа Самчука в галузі літератури (Рівне, 2021)
- стипендіат у Німеччині (Wissenschaftskolleg, 2022)
- стипендіат Фондації Фольксваген (2022 – 2023)
- стипендіат Фондації «Вілла Конкордія» (Бамберг 2023 – 2024)
- стипендіат резиденція «Красногруда» (Польща, 2024)

Foto: Jaramo81

(<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=177081720>)