

Flauto Dolce Együttes (Kolozsvár)

Majó Zoltán – művészeti vezető, Szabó Mária, Miklós Noémi, Mihaela Maxim

Eperjes 2022.05.09

MŰSOR

Saltus Carpathicus

(A sokszínű Kárpát-medencei régi zene)

1. Benger József (XVIII.): *Saltus Hungaricus* (1784) / Pfeifer Ferenc (XVIII.): *Tartózkodó kérelem* (Vers: Csokonai Mihály) (1818)
2. Stark-féle virginálkönyv (Sopron, 1689): *Bergamasca* & Marco Uccellini (c. 1610-1680): *La Bergamasca* (1642)
3. Ismeretlen (XVIII. sz.): *Dal Când eram mai tinerică* (Mikoron én fiatal voltam) (Szöveg: Ienăchiță Văcărescu) és Moldvai tánc (Rouschitzki, Iași, 1834)
4. Johann Sartorius (1712-1787): *Ária Guter Sämman, guten Samen* (Nagyszeben)
5. Ismeretlen: *Bihari cigány dal és tánc* (Csenki Imre gyűjtése, 1938)
6. Ismeretlen (Máramaros): *Régi haszid dalok* (Eisikovits Mihály gyűjtése, 1940)
7. *A reményhez* (1803) (Zene: Kossovits József, vers: Csokonai Mihály) & *Ismeretlen* (Sepsiszentgyörgyi kézirat, 1757): Erdélyi táncok