



NARODENÝ 18.11.1964 v SNINE.

V R.1992 UKONČIL ŠTÚDIUM APROBÁCIE VÝTVARNÁ VÝCHOVA-PEDAGOGIKA NA PEDAGOGICKEJ FAKULTE UPIŠ V PREŠOVE.

OD R.1998 PRACUJE AKO ODBORNÝ ASISTENT NA KATEDRE VV FHPV PREŠOVskej UNIVERZITY.

ROKY 1990-2000 BOLI OBDOBÍM SAMOSTATNÝCH I KOLEKTÍVNYCH VÝSTAV VÝTVARNEJ TVORBY, ÚČASTÍ I OCENENÍ NA DOMÁCICH A MEDZINÁRODNÝCH PODUJATIACH NEKOMERČNÝCH FILMOV. V POSLEDNÝCH TROCH ROKOCH REALIZUJE VIDEOKLIPY PRE TELEVÍZNE MÉDIÁ. VENUJE SA FOTOGRAFII, MAĽBE, KRESBE PLAČÁTOVEJ TVORBE, ILUSTRÁCIÍ A PREZENTOVANIU AUTORSKEJ FOLK-BLUESOVEJ TVORBY.

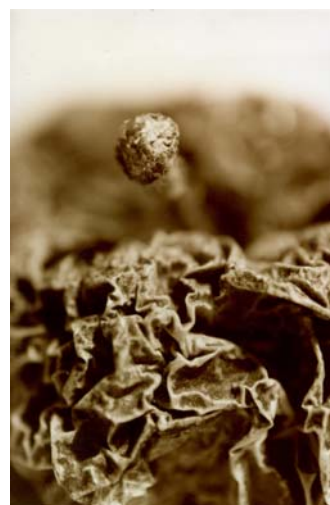
KONTAKT: 0903 848 027

JARO ONDO

IBA FOTOGRAFIE

FOTOGRAFIA JE OKO DUŠE SO SCHOPNOSŤOU ZACHYTIŤ LUBOVOĽNÝ MOMENT Z TOHO „NEKONEČNÉHO“ RADU MOMENTOV, KTORÉ NAZÝVAME ŽIVOT. SPOMIENKY, MYŠLIENKY MAJÚ OBROVSKÚ SILU, ENERGIU A Z UMELECKÝCH FORIEM SA JU LOGICKY DARÍ ZACHYTÁVAŤ NAJREALISTICKEJŠIE PRÁVE FOTOGRAFII. STRETLI SME SA TEDA S REALITOU AKO SA STRETÁVA SLNKO SO SVETLOM NA CHODNÍKU – SVOJÍM ODRAZOM OD OKNA. FOTOGRAFUJEM A HĽADÁM PRÁVE TIETO STRETNUTIA. JE TO VLASTNE O DOTÝKANÍ. DOTÝKANÍM VZNIKAJÚ VECI. PRÍTOM KRÁSNE ZAZNIEVAJÚ. TIE SPRÁVNE DOTYKY ZAZNIEVAJÚ VEČNOSŤ.

NAPADÁ MI PIESEŇ KARLA PLÍHALA, KTORÝ SA V NEJ BUDÍ PO PREHÝRENEJ NOCI S FOTOGRAFIOU PEKNÉHO DIEVČAŤA V SAKU. V PODSTATE SI NIE ISTÝ ANI TÝM, ČI TO SAKO JE JEHO, ALE ZA TÚ FOTKU JE VĎAČNÝ. I ZA TO VENOVANIE NA ZADNEJ STRANE – „MICHALOVI Z LÁSKY“. A JE RÁD, ŽE AJ KEĎ MICHAL PO ROKOCH BUDE MAŤ PRI SEBE BABU SO ZVÄDNUTÝMI LÍCAMI, NA JEHO FOTKE DOTYČNÁ BUDE KRÁSNA NAVŽDY. MYSLÍM SI, A URČITE I KAREL PLÍHAL, ŽE POJEM KRÁSA K HODNOTENIU HODNOTNÝCH ŽIVOTNÝCH OKAMÍHOV NEPATRÍ. MOŽNO BY NÁM MALO ÍSŤ O DOBRÉ VECI. NAPRÍKLAD O DOBRÚ FOTOGRAFIU.



JARO Ondo