



Mgr. Peter Grejták

Vyštudoval etickú a výtvarnú výchovu v Prešove. Pracuje ako učiteľ grafiky a fotografie na SOŠ Košická v Prešove.

Ako grafický dizajnér sa venuje najmä vektorovej grafike a to ako voľnej tvorbe, tak aj komerčným prácam. Pri tvorbe knižných obálok sa snaží pracovať tak, aby obálka mala zmysel, a to ako po stránke obsahovej, tak aj vizuálnej.

Rád sa zahráva s jednoduchými tvarmi a minimalizmom, niekedy viac, niekedy menej, niekedy viac popisným. Knižná obálka knihu nie len predáva ale rozpráva aj o obsahu knihy. Najradšej pracuje na odborných publikáciách, pri ktorých je dizajn často podceňovaný. A práve to je výzva: abstraktné pojmy a suché čísla pretaviť do obrazov ktoré majú výpovednú hodnotu.