



О фильме:

27 января на Черной речке состоялась дуэль между Александром Сергеевичем Пушкиным и Жоржем Дантесом, исход которой оказался смертельным для поэта. Светские сплетни и интриги обострили обстановку вокруг семьи Пушкина.

Апогеем этой войны в высшем обществе Петербурга стала серия анонимных писем, порочащих имя Натальи Николаевны Пушкиной. Даже друзья поэта были втянуты в грязные сети заговора. Узнав о содержании анонимок, император Николай I усмотрел в них не только оскорбление семьи Пушкиных, но и клевету на царское семейство.

Секретное дело император поручает вести начальнику корпуса жандармов тайной канцелярии сыска Дубельту. Третьему отделению удастся узнать многое: в каких отношениях состояла жена поэта с его убийцей и кто являлся возможным автором анонимок, но... только частное расследование полковника Галахова продвинулось в истинном понимании причин гибели Пушкина, ставшей впоследствии общенациональной трагедией.

Katedra rusistiky a translológie FF PU v Prešove

Vás pozýva

na premietanie najnovšieho spracovania
tragickej smrti A. S. Puškina v réžii
Natálie Bondarčukovej
pod názvom :

Последняя дуэль

(Posledný súboj)

7. marca 2007

v čase 16:00 – 18:00

v Centrálnej študovni

Univerzitnej knižnice PU

Film zachytáva posledné dni života veľkého básnika a spisovateľa, následné vyšetrovanie, ktoré prostredníctvom A. Ch. Benkendorffa, L. V. Dubelta a plukovníka Galachova vedie cár Mikuláš I. Samotný príbeh rozpráva Puškinov priateľ a jeho sekundant v osudnom súboji Konstantin Danzas.

V úlohe Puškina sa predstaví Sergej Bezrukov, známy zo seriálového spracovania života básnika S. Jesenina, či seriálu *Brigáda*, ktorý STV 1 vysielala pod názvom *Klan – Zákon podsvetia*.