

ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ODKAZOV

BEKÉNIOVÁ, L. 2001. *Metodické námety na tvorivú dramatikú v škole*. Košice: Rokus, 2001. ISBN 80-89055-10-9.

BERTRAND, Y. 1998. *Soudobé teorie vzdělávání*. Praha: Portál, 1998. ISBN 80-7178-216-5.

BRÁZDA, R. 2000. Virilio – filozofická jednotka rýchlosti. In: *Kino-ikon*. Bratislava: Asociácia slovenských filmových klubov, roč. 4, 2000.

ČAPEK, K. 1984. *Marsyas. Jak se co dělá*. Praha: Československý spisovatel, 1984.

ČERNOUŠEK, M. 1990. *Děti a svět pohádek*. Praha: Albatros, 1990. ISBN 80-00-00060-1.

ČIPKÁR, J. 2001. *Etika, právo a environment*. Košice: UPJŠ; Právnická fakulta, 2001. ISBN 80-7097-456-7.

DISNEY, W. 1994. *Leví král'*. Bratislava: Egmont Neografia, 1994. ISBN 80-7134-670-5.

DOBŠINSKÝ, P. 1995. *Slovenské rozprávky I*. Bratislava: Mladé letá, 1995. ISBN 80-06-00593-1.

DOUPALOVÁ, E. 1998. Pohádka jako jedna ze dvou možností lidového narativního žánru. In: *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 1998. ISBN 808050-160-2.

DUPKALA, R. 1998. Ľudová rozprávka vo svetle filozofických reflexií slovanskej mytológie. In: *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 1998. ISBN 808050-160-2.

FELDEK, Ľ. 1980. *Modrá kniha rozprávok*. Bratislava: Mladé letá, 1980.

FELDEK, Ľ. 1968. *Zelené jelene*. Bratislava: Mladé letá, 1968.

- FINDRA, J. et al. 1987. *Slovník literárnovedných termínov*. Bratislava: SPN, 1987.
- FONTANA, D. 1997. *Psychologie ve školní praxi*. Praha: Portál, 1997. ISBN 80-7178-063-4.
- FÜRSTOVÁ, M. – TRINKS, J. 1996. *Filozofia*. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00279-4.
- GAVORA, P. 2000. *Úvod do pedagogického výzkumu*. Brno: Paido, 2000. ISBN 80-85931-79-6.
- GERMUŠKOVÁ, M., SEDLÁK, F. 2003. *Úvod do literatúry (Textová príručka)*. Prešov: Prešovská univerzita; Fakulta humanitných a prírodných vied, 2003. ISBN 80-8068-216-X.
- HANUŠIN, J. et al. 2000. *Výkladový slovník termínov z trvalej udržateľnosti*. Bratislava: STUŽ/SR, 2000. ISBN 80-968415-3-X.
- HARPÁŇ, M. *Teória literatúry*. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5.
- HAVLÍNOVÁ, M. 1978. *Knížka pro rodiče o dětech a čtení*. Praha: Albatros, 1978.
- HELDOVÁ, J. 1985. *V říši obrazotvornosti*. Praha: Albatros, 1985.
- HEVIER, D. 2001. *Krajina Agord*. Bratislava: HEVI, 2001. ISBN 80-85518-98-8.
- HUME, D. 1964. On the Standard of Taste. In: *Filozofické diela*, zv. 3 Aalen 1964c.
- CHALOUPKA, O. 1995 a. *Škola a počátky dětského čtenářství*. Praha: Victoria Publishing, 1995. ISBN 80-85865-41-6.
- CHALOUPKA, O. 1995 b. *Rodina a počátky dětského čtenářství*. Praha: Victoria Publishing, 1995. ISBN 80-85865-40-8.
- CHALOUPKA, O. 1971. *Horizonty čtenářství*. Praha: Albatros, 1971.

CHALOUPKA, O., NEZKUSIL. V. 1973. *Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury I*. Praha: Albatros, 1973.

CHALOUPKA, O., NEZKUSIL. V. 1976. *Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury II*. Praha: Albatros, 1976.

CHALOUPKA, O., NEZKUSIL. V. 1979. *Vybrané kapitoly z teorie dětské literatury III*. Praha: Albatros, 1979.

CHALOUPKA, O. 1989. *O literatuře pro děti*. Praha: Československý spisovatel, 1989.

CHALOUPKA, O. 1982. *Rozvoj dětského čtenářství*. Praha: Albatros, 1982.

ILEČKOVÁ, A. 2004. Daniel Hevier: KRAJINA AGORD. In: *NOTES* 5, č. 1, 2004, s. 30. ISSN 1336-1651.

KELLER, J. 1999. *Úvod do sociologie*. Praha: SLON, 1999. ISBN 80-85850-25-7.

KICZKO, L. et al. 1993. *Dejiny filozofie*. Bratislava: SPN, 1993. ISBN 80-08-01830-5.

KLÁTIK, Z. 1975. *Slovo, klíč k detstvu*. Bratislava: Mladé letá, 1975.

KLIMEKOVÁ, A. 1999. *Etika a mravná výchova*. Prešov: Prešovská univerzita; Fakulta humanitných a prírodných vied, 1999. ISBN 80-88722-59-4.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. et al. 2001. *Predškolská a elementárna pedagogika*. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7.

KONČEKOVÁ, E. *Výsledky prieskumu záujmových aktivít detí mladšieho školského veku so zameraním na čítanie*. [online]. [s. a.]. [Cit. 2006-06-12]. Dostupné na: <<http://www.snk.sk/ki/0398/a1.html>>

KOPÁL, J. 1970. *Literatúra a detský aspekt*. Bratislava: SPN, 1970.

KOPÁL, J. 1991. *Detský svet v umeleckom obraze*. Nitra: PF, 1991. ISBN 80-85183-14-5.

- KOŠČ, M. 1998. *Základy psychológie*. Bratislava: SPN, 1998. ISBN 80-08-02719-3.
- KOVALČÍKOVÁ, I. 1998. Rozprávka v pedagogike zážitku. In: *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 1998. ISBN 808050-160-2.
- KOVALČÍKOVÁ, I., MAJZLANOVÁ, K. et al. 2003. *Variácie podôb výchovnej dramatiky*. Prešov: LANA, 2003. ISBN 80-968312-8-3.
- KYSELOVÁ, L. 1985. *Nadpočetné hodiny života*. Bratislava: Mladé letá, 1985.
- LEDERBUCHOVÁ, L. 2004 a. *Dítě a kniha – O čtenářství jedenáctiletých*. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2004. ISBN 80-86898-01-6.
- LEDERBUCHOVÁ, L. 2004 b. *Literatura ve škole. Četba žáka a didaktická interpretace uměleckého textu v literární výchově na základní škole*. [Habilitačná práca]. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela; Pedagogická fakulta, 2004.
- LEŠKO, V. – MIHINA, F. et al. 1996. *Dejiny filozofie*. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-8-X.
- MARČOK, V. 1978. *O ľudovej próze*. Bratislava: Mladé letá, 1978.
- MICHALOVIČ, P. 1999. Limity slobody alebo O estetickej norme. In: *Studia Academica Slovaca. 28. Prednášky 35. letného seminára slovenského jazyka a kultúry*. Bratislava: STIMUL, 1999.
- MIHINA, F. 2002. Wittgensteinov skrytý svet mysle a zážitkov. In: *O zážitkovosti a funkčnosti v literatúre pre deti a mládež*. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89038-17-4.
- MIKO, F. 1980. *Hra a poznanie v detskej próze*. Bratislava: Mladé letá, 1980.
- MILČÁK, J. 1996. *Chlapec Lampášik*. Levoča: Modrý Peter, 1996. ISBN 80-85515-32-6.
- MILČÁK, J. 2004. *Zuzanka a pán Odilo*. Levoča: Modrý Peter, 2004. ISBN 80-85515-56-3.

NOGE, J. 1988. *Literatúra v literatúre*. Bratislava: Mladé letá, 1988.

OBERT, V. 1986. *Cesty výchovy detského čitateľa*. Bratislava: Mladé letá, 1986.

OBERT, V. 2002. *Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa*. Nitra: Aspekt, 2002. ISBN 80-88894-07-7.

OBRANCOVÁ, E., HELDOVÁ, D. et al. 2004. *PIRLS 2001. Čitateľská gramotnosť žiakov 4. ročníka ZŠ*. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2004. ISBN 80-85756-85-4.

PALENČÁROVÁ, J. – LIPTÁKOVÁ, Ľ. 2004. *O dvoch komunikačných zručnostiach*. Bratislava: Združenie Orava, 2004. ISBN 80-968664-4-3.

PENNAC, D. 1999. *Ako román*. Bratislava: SOFA, 1999. ISBN 80-85752-89-1.

PETERKA, J. 2001. *Teorie literatury pro učitele*. Praha: Univerzita Komenského, 2001.

PETRASOVÁ, A. 2003. *Práca s náučným textom na 1. stupni ZŠ*. Prešov: Mercury – Smékal, 2003. ISBN 80-89061-68-0.

PIAGET, J. – INHELDEROVÁ, B. 1993. *Psychológia dieťaťa*. Bratislava: SOFA, 1993. ISBN 80-85752-33-6.

PODRACKÁ, D. 1987. *Sovia hora*. Bratislava: Mladé letá, 1987.

POPOVIČ, A. et al. 1981. *Interpretácia umeleckého textu*. Bratislava: SPN, 1981.

PRELOŽNÍKOVÁ, E. 2000. Podoby modernej anglickej literatúry pre deti a mládež. In: *Vývinové a druhové zákonitosti literatúry v literatúre (Národný a nadnárodný kontext v literatúre pre deti a mládež)*. Zborník materiálov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou, ktorá sa konala 7. – 8. októbra 1999 v Prešove. Prešov: Náuka, 2000. ISBN 80-968202-7-3.

RAKÚS, S. 1993. *Medzi mnohoznačnosťou a presnosťou*. Levoča: Modrý Peter, 1993. ISBN 80-85515-06-7.

RAKÚS, S. 1995. *Poetika prozaického textu*. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1995. ISBN 80-220-0652-1.

RAKÚS, S.: Optimizmus versus pesimizmus – Na tému optimizmus a pesimizmus. In: *RAK revue aktuálnej kultúry*. V., 2000, č. 2, s. 29.

RAKÚS, S. 1998. Rozprávka ako zvýraznený tematický priestor. In: *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 1998. ISBN 808050-160-2.

RANKOV, P., VALČEK, P. 2005. *Čítanie 2005. Kultúrny profil detského čitateľa*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2005. ISBN 80-89222-01-3.

SOPÓCI, J. – BÚZIK, B. 1995. *Základy sociológie*. Bratislava: SPN, 1995. ISBN 80-08-00042-2.

STOLIČNÝ, P. 2002. Detská literatúra a internet. In: *O zážitkovosti a funkčnosti v literatúre pre deti a mládež*. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89038-17-4.

STANISLAVOVÁ, Z. 1998. Modality slovenskej autorskej rozprávky 90. rokov. In: *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 1998. ISBN 808050-160-2.

SUBALLYOVÁ, Ľ. 2006. *Výsledky výskumu čítania desaťročných detí*. [online]. [Cit. 2006-05-02]. Dostupné na: Literárne informačné centrum <<http://www.litcentrum.sk/30939>>

ŠIMONOVÁ, B. 1994. *Žáner v pohybe*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela; Pedagogická fakulta, 1994. ISBN 80-85162-65-2.

ŠIMONOVÁ, B. 1999. Podoby a premeny slovenskej autorskej rozprávky. In: *Literatúra pre deti a mládež v procese II*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 1999. ISBN 80-8050-314-1.

ŠIMONOVÁ, B. 2000. *Moderný človek, literatúra a škola*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela; Pedagogická fakulta, 2000. ISBN 80-8055-341-6.

ŠTĚDROŇOVÁ, E. 2005. Problém zvaný interpretace. In: *Současnost literatury pro děti a mládež (Liberec 17. – 18. března 2005)*. Liberec: Technická univerzita v Liberci; Pedagogická fakulta, 2005. ISBN 80-7083-957-0.

ŠUBRTOVÁ, M. 2004. Filozofizace literatury pro děti a mládež. In: *Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století*. Olomouc: Votobia, 2004. ISBN 80-7220-185-9.

TARAGEL, D. 1998. *Rozprávky pre neposlušné deti a ich starostlivých rodičov*. Levice: L. C. A., 1998. ISBN 80-88897-17-3.

TOLKIEN, J. R. R. 1992. *O pohádkách*. Praha: Winston Smith, 1992. ISBN 80-85643-05-7.

TOMAN, J. 2005. Obraz pohádky ve spontánní slovesné tvorbě dnešních prepubescentů. In: *Současnost literatury pro děti a mládež (Liberec 17. – 18. března 2005)*. Liberec: Technická univerzita v Liberci; Pedagogická fakulta, 2005. ISBN 80-7083-957-0.

TUČNÁ, E. 2000. *Marginálie o literatúre pre deti*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 2000. ISBN 80-8050-300-1.

URBANOVÁ, S. et al. 2004. *Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století*. Olomouc: Votobia, 2004. ISBN 80-7220-185-9.

VYGOTSKIJ, L. S. 1970. *Myšlení a řeč*. Praha: SPN, 1970.

WITTGENSTEIN, L. 1979. *Filozofické skúmania*. Bratislava: Pravda, 1979.

ZACHOVÁ, A. 2002. *Mýtus jako paměť prózy*. Hradec Králové: Gaudeamus, 2002.

ZDRUŽENIE ORAVA. [online]. [s.a.]. [Cit. 2006-05-08]. Dostupné na:
<<http://www.citanie.sk/index.php?rok=tyzden&L1=1>>

ZELINA, M. 1996. *Stratégie a metódy rozvoja osobnosti*. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

ZÍTKOVÁ, J. 1998. Motiv „jiného sveta“ v české autorskej pohádke. In: *Literatúra pre deti a mládež v procese I. Rozprávkový žáner*. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa; Filozofická fakulta, 1998. ISBN 808050-160-2.

ŽEMBEROVÁ, V. 2000. *Autorská rozprávka v deväťdesiatych rokoch*. Prešov: Náuka, 2000. ISBN 80-968202-9-X.

ŽILKA, T. 1987. *Poetický slovník*. Bratislava: Tatran, 1987.