

## **OBSAH**

<b>ÚVOD</b>	<b>1</b>
<b>INOVÁCIA SAMOSTATNEJ PRÁCE EDUKANTOV POCÍTACOM AKO ZDROJ ZVYŠOVANIA EFEKTÍVNOSTI EDUKAČNÉHO PROCESU</b> Peter Beisetzer	<b>4</b>
<b>VÝBER Z INŠTRUKTÁŽNYCH LISTOV PRE REALIZÁCIU VIZUALIZÁCIE ELEKTROMAGNETICKÝCH PROCESOV NA BÁZE SÚSTAV EDUKAČNÝCH MODELOV (SKRATKA SEM)</b> Milan Bernát	<b>8</b>
<b>K MULTIMEDIÁLNEJ PODPORE PREVEROVANIA VEDOMOSTÍ NA 1. STUPNI ZÁKLADNEJ ŠKOLY</b> Renáta Bernátová, Milan Bernát	<b>13</b>
<b>PILNE PROBLEMY BADAŃ NAD EDUKACJĄ TECHNICZNĄ</b> Waldemar Furmanek	<b>16</b>
<b>MATLAB – EFEKTÍVNY PROSTRIEDOK PRI VYUČOVANÍ TECHNICKÝCH PREDMETOV</b> Miroslav Gombár	<b>24</b>
<b>AKTUÁLNE PROBLÉMY VIRTUÁLNEJ KOMUNIKÁCIE V SYSTÉME VZDELÁVANIA</b> Tomáš Kozík	<b>31</b>
<b>ISTOTA PRZYGOTOWANIA SCENARIUSZY DO PROWADZENIA ZAJĘĆ METODĄ SEMIPROGRAMOWANIA INSTRUKTAŻU TWI</b> Antoni Krauz	<b>36</b>
<b>E-LEARNING – KOMUNIKÁCIA ZAJTRAJŠKA</b> Fedor Lepiš	<b>42</b>
<b>METODOLOGIA OPRACOWANIA MULTIMEDIALNYCH PROGRAMÓW DYDAKTYCZNYCH</b> Waldemar Lib	<b>49</b>
<b>MOŽNOSTI E-LEARNINGU V TECHNICKOM VZDELÁVANÍ</b> Danka Lukáčová, Gabriel Bánesz	<b>55</b>
<b>ROZVÍJANIE TECHNICKÝCH ZRUCNOSTÍ A MYSLENIA V PREGRADUÁLNO M ŠTÚDIU TECHNICKÝCH ODBORNÝCH PREDMETOV</b> Štefan Mátik, Ľudovít Polcic, Ľubomír Žáčok	<b>58</b>
<b>ROZSAH A MEDZE VYUŽITIA SYMBOLICKO-KOMPLEXNEJ METÓDY V TEÓRII A PRAXI</b> Miron Milly	<b>63</b>

<b>TECHNOLÓGIAMI VIRTUÁLNEJ REALITY PODPOROVANÉ VZDELÁVANIE</b> Jozef Novák-Marcincin	<b>71</b>
<b>MOŽNOSTI ROZVOJA KEÚČOVÝCH KOMPETENCIÍ ŽIAKOV NA HODINÝCH TECHNICKEJ VÝCHOVY</b> Jozef Pavelka	<b>76</b>
<b>TVORBA PREZENTÁCIÍ V PROGRAME POWER POINT</b> Ján Pavlovkin	<b>88</b>
<b>MULTIMEDIÁLNE PROGRAMY DYDAKTYCZNE. EDU-ROM – PRÓBA OCENY</b> Aleksander Piecuch	<b>94</b>
<b>PRÍPRAVA UČITEĽOV ELEMENTARISTOV V TECHNICKEJ VÝCHOVE</b> Iveta Šebenová	<b>99</b>
<b>UPLATŇOVANIE MEDZIPREDMETOVÝCH VZŤAHOV VO VYUČOVANÍ FYZIKY A TECHNICKEJ VÝCHOVY</b> Katarína Šterbáková	<b>102</b>
<b>GLOBALIZÁCIA A JEJ VPLYV NA INOVÁCIU TECHNICKÉHO VZDELÁVANIA</b> Ivan Turek	<b>110</b>
<b>HYPERMEDIÁLNE PROSTREDIE A VYBRANÉ KRITÉRIÁ JEHO TVORBY V ELEKTROTEHCNICKÝCH PREDMETOCH</b> Igor Urban	<b>123</b>
<b>DIDAKTICKÉ OTÁZKY GRAFICKEJ KOMUNIKÁCIE V TECHNIKE VYUŽÍVAJÚCEJ POČÍTAČ</b> Rastislav Vrškový	<b>128</b>
<b>ZALOŽENIA MODELOWE PODRĘCZNIKÓW MULTIMEDIÁLNYCH</b> Wojciech Walat	<b>132</b>
<b>MULTIMEDIÁLNE UČEBNÉ POMÔCKY VO VYUČOVACOM PROCESE</b> Žácok Lubomír, Janka Schlarmannová	<b>138</b>